

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Dienstag, 17. Oktober 1972, 19.30 Uhr

ZYKLUS III / MEISTERENSEMBLES

1. Abend im Abonnement

ANTONIO VIVALDI (1678—1741):

„JUDITHA TRIUMPHANS“

Oratorium in zwei Teilen für Soli, Chor und Orchester

Ausführende:

Judith:

KLÁRA TAKÁCS, Mezzo

Abra, ihre Magd:

KATALIN SZÖKEFALVY-NAGY, Sopran

Holofernes, Feldhauptmann:

ZSOLT BENDE, Bariton

Vagans, sein Diener:

ATTILA FÜLÖP, Tenor

Ozias, Oberhirte:

TAMÁS KERTÉSZ, Baß

BUDAPESTER MADRIGALCHOR

„PRO MUSICA“-KAMMERORCHESTER

Dirigent:

FERENC SZEKERES

Pause nach dem ersten Teil