

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Donnerstag, 9. November 1972, 19.30 Uhr

K l a v i e r a b e n d

LEE LUVISI

FRANZ SCHUBERT
(1797—1828)

Sonate H-Dur, D 575

Allegro ma non troppo

Andante

Scherzo. Allegretto

Allegro giusto

JOHANNES BRAHMS
(1833—1897)

Ballade d-moll, op. 10/1

Ballade D-Dur, op. 10/2

Intermezzo a-moll, op. 116/2

Intermezzo C-Dur, op. 119/3

Rhapsodie Es-Dur, op. 119/4

ROBERT SCHUMANN
(1810—1856)

„Carnaval op. 9“

Préambule — Pierrot — Arlequin — Valse noble — Eusébius — Florestan — Coquette — Reliquie — Papillons — Lettres dansantes — Chiarina — Chopin — Estrella — Reconnaissance — Pantalon et Colombine — Valse allemande — Paganini — Aveu — Promenade — Pause — Marche des Davidsbündler contre les Philistins

Klavier: Steinway