

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Freitag, 17. November 1972, 19.30 Uhr

ZYKLUS I / ORCHESTERKONZERTE

3. Konzert im Abonnement

LUIGI MARIA CHERUBINI (1760–1842):

„REQUIEM C-MOLL“

Chor und Orchester

GIUSEPPE VERDI (1813–1901):

„QUATTRO PEZZI SACRI“

Ave Maria über eine rätselhafte Tonleiter
(Scala enigmatica)

Stabat mater

Laudi alla vergine Maria

Te Deum

Ausführende:

WIENER SYMPHONIKER

WIENER SINGAKADEMIE

Einstudierung: FRIEDRICH LESSKY

WIENER KAMMERCHOR

Einstudierung: STEFAN SOLTESZ

Dirigent:

GAETANO DELOGU