

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Freitag, 15. Dezember 1972, 19.30 Uhr

Zyklus I / ORCHESTERKONZERTE

4. Konzert im Abonnement

RICHARD STRAUSS (1864–1949):

„Don Juan“, Tondichtung nach Nikolaus Lenau, op. 20

CAMILLE SAINT-SAËNS (1835–1921):

2. Klavierkonzert g-moll, op. 22

Andante sostenuto

Allegro scherzando

Presto



GEORGE ENESCU (1881–1955):

1. Symphonie Es-Dur, op. 13

Assez vif et rythmé

Lent

et vigoureux

Ausführende:

WIENER SYMPHONIKER

ISRAELA MARGALIT

Klavier

Dirigent:

ERICH BERGEL

Klavier: Bösendorfer