

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Dienstag, 6. Februar 1973, 19.30 Uhr

Zyklus VI / KLAVIERMUSIK

4. Abend im Abonnement

Klavierabend

WLADIMIR KRAINJEW

L. v. BEETHOVEN (1770–1826):

Sonate Es-Dur, op. 81a, „Les Adieux“

Adagio-Allegro
(Das Lebewohl)

Andante espressivo
(Die Abwesenheit)

Vivacissimamente
(Das Wiedersehen)

ROBERT SCHUMANN (1810–1856):

Sinfonische Etüden op. 13



CLAUDE DEBUSSY (1862–1918):

Vier Préludes:

B-Dur, Nr. 1

G-Dur, Nr. 12

Ges-Dur, Nr. 8

C-Dur, Nr. 24

SERGEJ PROKOFIEFF (1891–1953):

Sonate Nr. 7, op. 83

Allegro inquieto-Andantino

Andante caloroso

Precipitato

Klavier: Steinway