

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Mittwoch, 21. Februar 1973, 19.30 Uhr

Liederabend

**ROSWITHA TREXLER**

Am Klavier:

**ROMAN ORTNER**

**„ICH BITTE SIE SEHR, ZU BLÜHEN,  
HERR BAUM“**

Lieder und Songs nach Bertolt Brecht von  
Hanns Eisler, Kurt Weill und Paul Dessau

**HANNS EISLER (1898—1962):**

Zeitungsausschnitte, op. 11

Mariechen — Kinderlieder aus dem Wedding —  
Heiratsannonce (Liebeslied eines Kleinbürger-  
mädchens) — Kriegslied eines Kindes 1916

Aus einer Enquete:

Die Sünde — Mutter und Vater — Der Tod

Heiratsannonce (Liebeslied eines Grundbesitzers)

Der Feldprediger (aus „Schwejk“ von Jaroslav Hašek)

Frühlingsrede an einen Baum im Hinterhaushof

**PAUL DESSAU (geb. 1894):**

Fünf Kinderlieder

Vom Kind, das sich nicht waschen wollte — Der Pflau-  
menbaum — Kleines Bettlied — Mein Bruder war  
ein Flieger — Der Gottseibeius

**HANNS EISLER**

Zwei Lieder aus dem Greuelmärchen

„Die Rundköpfe und die Spitzköpfe“

Lied von der belebenden Wirkung des Geldes

Lied von der Tünche

□

**HANNS EISLER**

Aus dem „Hollywooder Liederbuch“

In den Weiden — An den kleinen Radioapparat —

Die Landschaft des Exils — Über den Selbstmord —

Vom Sprengen des Gartens — Frühling — Speise-  
kammer 1942 — Hollywood — Der Kirschdieb

**KURT WEILL (1900—1950):**

Drei Songs

Matrosen-Song (aus „Happy-End“)

Vom ertrunkenen Mädchen (aus „Berliner Requiem“)

Die Seeräuber-Jenny (aus „Die Dreigroschenoper“)

**HANNS EISLER**

Fünf Kinderlieder

Der Pflaumenbaum — Bettlied — Die Pappel vom

Karlsplatz — Mutter Beimlein — Die haltbare Graugans

Klavier: Bösendorfer