

WIENER KONZERTHAUS
MOZART-SAAL
MONTAG, 2. APRIL 1973, 19.30 UHR

KAMMERKONZERT
MIT WERKEN VON
RAIMUND
WEISSENSTEINER

AUSFÜHRENDE:

HANS GRAF, KLAVIER

TRAUTE SKLADAL, SOPRAN

DR. ROMAN ORTNER, KLAVIER

EIN KAMMERENSEMBLE DER

WIENER SYMPHONIKER

PETER KATT, 1. VIOLINE

GERHARD BREUER, 2. VIOLINE

FRITZ HÄNDSCHE, VIOLA

PETER ROCZEK, VIOLONCELLO

KAMMERCHOR ST. OTHMAR, WIEN
UNTER DER LEITUNG VON ERWIN ORTNER

FRANZ DONNER, TENOR

DR. EBERHARD KUMMER, BARITON

DR. ROMAN ORTNER, KLAVIER

Dieses Konzert wird von Mäzenen und Freunden des Komponisten veranstaltet *)

PROGRAMMFOLGE:

Fünf konzertante Etüden für Klavier-Solo

Komponiert 1931/32

Was seine Liebe ist, das ist der Mensch

Ein Liederzyklus für Sopran-Solo und Klavier

Komponiert 1972

Uraufführung

II. Streichquartett

Komponiert 1972

Uraufführung

— PAUSE —

Wirk uns ein Wunder!

Kammeroratorium für Tenor- und Bariton-Solo, gemischten Chor
und Klavier

Komponiert 1972

Uraufführung

*) Durch kunstbeflissene Privatpersonen sowie durch Persönlichkeiten des wirtschaftlichen und kulturellen Lebens nichtkirchlicher Kreise und Stellen