

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Freitag, 6. April 1973, 19.30 Uhr

ZYKLUS V / LIEDERABENDE

5. Abend im Abonnement

## EISHI KAWAMURA

Bariton

Am Klavier:

### ERIK WERBA

FRANZ SCHUBERT (1797—1828):

Sechs Heine-Lieder

Der Atlas

Ihr Bild

Das Fischermädchen

Die Stadt

Am Meer

Der Doppelgänger

FRANK MARTIN (geb 1890):

„Jedermann-Monologe“

Ist alles zu End das Freudenmahl

Ach Gott, wie graust mir vor dem Tod

Ist als wenn eins gerufen hätt

So wollt ich ganz vernichtet sein

Ja! Ich glaub: solches hat er vollbracht

□

MAURICE RAVEL (1875—1937):

Don Quichotte à Dulcinée

Chanson romantique

Chanson épique

Chanson à boire

HUGO WOLF (1860—1903):

Mörrike-Lieder

Der Tambour

Zur Warnung

Selbstgeständnis

Bei einer Trauung

Abschied

Klavier: Bösendorfer