

KONZERTBURO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

S C H U B E R T - S A A L

Freitag, den 27. April 1978, um 19.30 Uhr

G I T A R R E A B E N D

RUDOLF HAMMERSCHLAG

ALFRED UHL  
(geb. 1909)

Sonata classica

Vivo

Andante, molto espressivo

Allegro con brio — Tranquillo, dolce

Animato

J. S. BACH  
(1685—1750)

Lautensuite Nr. 1, e-moll

Präludium — Presto

Allemande

Courante

Sarabande

Bourré

Gigue

BENJAMIN BRITTEN  
(geb. 1913)

Nocturnal op. 70  
(nach J. Dowland)

Musingly

Very agitated

Restless

Uneasy

March-like

Dreaming

Gently rocking

Passacaglia

Slow and quiet

F. MORENO-TORROBA

Sonatina

Allegretto

Andante

Allegro