

**KONZERTBURO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT**

**M O Z A R T - S A A L**

Mittwoch, den 2. Mai 1978, um 19.30 Uhr

**Klavierabend**

**H A N S G R A F**

**L. v. BEETHOVEN**  
(1770—1827)

**Sonate G-Dur, op. 49/2**

**Allegro ma non troppo**  
**Tempo di Menuetto**

**Sonate F-Dur, op. 10/2**

**Allegro**  
**Allegretto**  
**Presto**

**Sonate As-Dur, op. 26**

**Andante con variazioni**  
**Scherzo — Allegro molto**  
**Marcia funebre sulla morte d'un Eroe**  
**Allegro**

**Sonate F-Dur, op. 54**

**In tempo d'un Menuetto**  
**Allegretto**

**Sonate A-Dur, op. 101**

**Etwas lebhaft, und mit der innigsten**  
**Empfindung (Allegretto ma non troppo)**  
**Lebhaft, marschmäßig (Vivace alla Marcia)**  
**Langsam und sehnsuchtsvoll**  
**(Adagio ma non troppo, con affetto)**  
**Geschwind, doch nicht zu sehr und**  
**mit Entschlossenheit (Allegro)**

**Klavier: Bösendorfer**