

**KONZERTBURO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT**

**SCHUBERT - SAAL**

**Freitag, den 11. Mai 1973, um 19.30 Uhr**

**„MUSIK FÜR ZWEI KLAVIERE“**

**ELISABETH SPILLER**

**HANS WAWRZIK**

**OLIVIER MESSIAEN** „Visions de l'Amen“  
(geb. 1908) **pour deux pianos**

**I. Amen de la Création**

**II. Amen des étoiles, de la planète à  
l'anneau**

**III. Amen de l'Agonie de Jésus**

**IV. Amen du Désir**

**V. Amen des Anges, des Saints, du  
chant des oiseaux**

**VI. Amen du Jugement**

**VII. Amen de la Consommation**

**MAX REGER**  
(1873—1916)  
zum 100. Geburtstag

**Introduction, Passacaglia und Fuge  
für 2 Klaviere zu 4 Händen, op. 96**

**Klavier: Bösendorfer**