

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Samstag, 26. Mai 1973, 19.30 Uhr

Klavierabend

MAURIZIO POLLINI

CLAUDE DEBUSSY (1862–1918):

Aus Préludes (1. Buch)

Voiles / Le vent dans la plaine / Les Sons et les parfums tournent dans l'air du soir / Des pas sur la neige / Ce qu'a vu le vent d'ouest / La Cathédrale engloutie

BÉLA BARTÓK (1881–1945):

Im Freien

Mit Trommeln und Pfeifen

Barcarolla

Musettes

Klänge der Nacht

Hetzjagd

PIERRE BOULEZ (geb. 1925):

2. Sonate

Extrêmement rapide

Lent

Modéré, presque vif

Vif

Klavier: Steinway

Entschuldigen Sie bitte die im Programmheft
abgedruckte falsche Programmseite.