

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Donnerstag, 31. Mai 1973, 10.30 Uhr

FRANCESCO GEMINIANI (1687–1762):

Concerto grosso g-moll, op. 3

Largo e staccato – Allegro

Adagio

Allegro

W. A. MOZART (1756–1791):

Klavierkonzert A-Dur, KV 414

Allegro

Andante

Allegretto



J. HAYDN (1732–1809):

Symphonie e-moll, Hob. I/44 („Trauer-Symphonie“)

Allegro con brio

Menuetto (Canon) – Trio

Finale. Allegro molto

Ausführende:

WIENER KAMMERORCHESTER

Solist:

BRUNO CANINO

Dirigent:

CARLO ZECCHI

Klavier: Bösendorfer