

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Donnerstag, 29. November 1973, 19.30 Uhr

K l a v i e r a b e n d

IRENA BARBAG-DREXLER

J. S. BACH-LISZT
(1685—1750)

Fantasie und Fuge g-moll

FRANZ LISZT
(1811—1886)

Legende Nr. 1:

„Franz von Assisi, die Vogelpredigt“

Legende Nr. 2:

„Franz von Paula über das Meer schreitend“

FRÉDÉRIC CHOPIN
(1810—1849)

Sonate h-moll, op. 58

Allegro maestoso

Scherzo. Molto vivace

Largo

Finale. Presto ma non tanto

ROBERT SCHUMANN
(1810—1856)

„Carnaval“ op. 9

Prélambule — Pierrot — Arlequin — Valse noble — Eusébius — Florestan — Coquette — Reliquie — Sphinx — Papillons — Lettres dansantes — Chiarina — Chopin — Estrella — Reconnaissance — Pantalon et Colombine — Valse allemande — Paganini — Aveu — Promenade — Pause — Marche des Davidsbündler contre les Philistins

Klavier: Bösendorfer