

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

und

MUSIKALISCHE JUGEND ÖSTERREICHS

MOZARTSAAL

Montag, 29. April 1974, 19.30 Uhr

**KONZERTHAUSGESELLSCHAFT:
ZYKLUS VI / ARNOLD SCHÖNBERG**

3. Abend im Abonnement

**MUSIKALISCHE JUGEND ÖSTERREICHS:
ZYKLUS VI / 100 JAHRE SCHÖNBERG**

5. Konzert im Abonnement

„DAS BUCH DER HÄNGENDEN GÄRTEN“ OP. 15

für Sopran und Klavier

(Stefan George)

Jane Manning Sopran

Howard Shelly Klavier

— PAUSE —

„FRIEDE AUF ERDEN“ OP. 13

für gemischten Chor a capella

(Conrad Ferdinand Meyer)

ARNOLD-SCHÖNBERG-CHOR

Leitung: **ERWIN G. ORTNER**

2. KAMMERSYMPHONIE OP. 38

Adagio

Con fuoco

Ausführende:

ENSEMBLE KONTRAPUNKTE

(Kammerorchester der Wiener Symphoniker)

Wolfgang Schulz	Flöte
Meinhart Niedermayr	Flöte
Manfred Kautzky	Oboe und Englischhorn
Günther Lorenz	Oboe und Englischhorn
Ottokar Drapal	Klarinette
Horst Hajek	Klarinette
Milan Turkovic	Fagott
Reinhard Ohlberger	Fagott
Ernst Mühlbacher	Horn
Hermann Rohrer	Horn
Richard Rudolf	Trompete
Hermann Schöber	Trompete
Thomas Kakuska	Violine
Annemarie Kläring	Violine
Peter Katt	Violine
Walter Pflüger	Violine
Siegfried Führlinger	Viola
Peter Pecha	Viola
Josef Luitz	Violoncello
Karl Krumpöck	Violoncello
Firmin Pirker	Kontrabaß
Peter Stepanek	Kontrabaß

Dirigent: **PETER KEUSCHNIG**