

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Dienstag, 30. April 1974, 19.30 Uhr

ZYKLUS II / MEISTERSOLISTEN

6. Abend im Abonnement

Violinabend

## NATHAN MILSTEIN

Am Klavier: EMANUEL AX

2. v. BEETHOVEN (1770–1827):

Sonate F-Dur, op. 24, „Frühlingssonate“

Allegro

Adagio molto espressivo

Scherzo. Allegro molto

Rondo. Allegro ma non troppo

J. S. BACH (1685–1750):

Partita III, E-Dur, BWV 1006

Preludio

Loure

Gavotte en Rondeau

Menuett I und II

Bourrée

Gigue

NATHAN MILSTEIN:

Variationen (Paganiniana)



JOHANNES BRAHMS (1833–1897):

Sonate d-moll, op. 108

Allegro

Adagio

Un poco presto e con sentimento

Presto agitato

Klavier: Bösendorfer