

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

und

## MUSIKALISCHE JUGEND ÖSTERREICHS

### MOZARTSAAL

Montag, 6. Mai 1974, 19.30 Uhr

#### KONZERTHAUSGESELLSCHAFT:

#### ZYKLUS VI / ARNOLD SCHÖNBERG

4. Abend im Abonnement

#### MUSIKALISCHE JUGEND ÖSTERREICHS

#### ZYKLUS VI / 100 JAHRE SCHÖNBERG

6. Konzert im Abonnement

#### SUITE FÜR KLAVIER, BLÄSER UND STREICHER, OP. 29

Ouverture

Tanzschritte

Thema mit Variationen

Gigue

— PAUSE —

#### „PIERROT LUNAIRE“ OP. 21

Dreimal sieben Gedichte aus Albert Girauds „Pierrot lunaire“  
(deutsch von Otto Erich Hartleben)

Solistin: **Jane Manning**

Ausführende:

#### ENSEMBLE KONTRAPUNKTE

Rudolf Huber	Piccoloflöte
Gottfried Hechtl	Flöte
Horst Hajek	Klarinette
Gottfried Mayer	Baßklarinette
Milan Turkovic	Fagott
Thomas Kakuska	Violine
Tomislav Sestak	Viola
Josef Luitz	Violoncello
Rainer Keuschnig	Klavier

Dirigent: **PETER KEUSCHNIG**