

KONZERTBURO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

SCHUBERT - S A A L

Mittwoch, den 8. Mai 1974, um 19.30 Uhr

K L A V I E R A B E N D

BRANKO CZUBERKA

ARNOLD SCHÖNBERG
(1874—1951)

Aus „Drei Klavierstücke“ op. 11

JOHANNES BRAHMS
(1833—1897)

Sonate f-moll, op. 5

Allegro maestoso

Andante espressivo

Scherzo. Allegro energico

Intermezzo. Andante molto

Finale. Allegro moderato ma rubato

CLAUDE DEBUSSY
(1862—1918)

„Estampes“

Pagodes

La Soirée dans Grenade

Jardins sous la Pluie

LEOŠ JANÁČEK
(1854—1928)

Sonate

Die Ahnung

Der Tod

FRIEDRICH SMETANA
(1824—1884)

„Macbeth und die Hexen“

Klavier: Bösendorfer