

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

SCHUBERT-SAAL

Mittwoch, 4. Dezember 1974, 19.30 Uhr

„Wir stellen vor“:

TATIANA FRANOVA

Klavier

JOHANNES BRAHMS (1833–1897):

Zwei Rhapsodien op. 79

h-moll – Agitato

g-moll – Molto passionato, ma non troppo allegro

Sonate fis-moll, op. 2

Allegro non troppo, ma energico

Andante con espressione

Scherzo. Allegro

Finale. Introduzione. Sostenuto – Allegro non troppo
e rubato



ALEXANDER N. SKRJABIN (1872–1915):

10 Préludien aus op. 11

SERGEJ RACHMANINOFF (1873–1943):

2. Klaviersonate op. 36

Allegro agitato

Lento

Allegro molto

Klavier: Bösendorfer