

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Montag, 17. Februar 1975, 19.30 Uhr

ZYKLUS V / KLAVIERWERKE VON ROBERT SCHUMANN

4. Abend im Abonnement

HANS PETERMANDL

Klavier

ROBERT SCHUMANN (1810—1856):

Allegro h-moll, op. 8

JOHANNES BRAHMS (1833—1897):

„Variationen und Fuge über ein Thema von Händel“, op. 24



ROBERT SCHUMANN (1810—1856):

Abegg-Variationen op. 1

JOHANNES BRAHMS (1833—1897):

Sonate f-moll, op. 5

Allegro maestoso

Andante espressivo

Scherzo: Allegro energico

Intermezzo (Rückblick): Andante molto

Finale: Allegro moderato ma rubato

Klavier: Bösendorfer