

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Montag, 21. April 1975 19.30 Uhr

ZYKLUS III / ALTE MUSIK

6. Abend im Abonnement

ANTONIO VIVALDI (1678—1741):

Concerto grosso d-moll, op. III/11

F IV/11 aus „L'Estro Armonico“

Allegro — Largo — Allegro

Concerto g-moll für 2 Violoncelli, Streicher
und Continuo, F III/2

Allegro — Largo — Allegro

Solisten: Mario Centurione und Francesco Strano

Concerto a-moll für 2 Violinen, Streicher
und Continuo, F I/61

Allegro molto — Largo — Allegro

Solisten: Salvatore Accardo und Anna Maria Cotogni

□

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685—1705):

Violinkonzert E-Dur für Violine, Streicher
und Continuo, BWV 1042

Allegro — Adagio — Allegro assai

Solist: Salvatore Accardo

Konzert d-moll für 2 Violinen, Streicher
und Continuo, BWV 1043

Vivace — Largo ma non tanto — Allegro

Solisten: Salvatore Accardo und Luciano Vicari

Ausführende:

**I MUSICI DI ROMA mit
SALVATORE ACCARDO**

Violine: Salvatore Accardo — Anna Maria Cotogni —
Arnaldo Apostoli — Walter Gallozzi — Luciano Vicari —
Italo Colandrea

Viola: Paolo Centurioni — Carmen Franco

Violoncello: Francesco Strano — Mario Centurione

Kontrabaß: Lucio Buccarella

Cembalo: Maria Teresa Garatti