

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Dienstag, 6. Mai 1975, 19.30 Uhr

ZYKLUS V / KLAVIERWERKE VON ROBERT SCHUMANN

7. Abend im Abonnement

Klavierabend

HEINZ MEDJIMOREC

ROBERT SCHUMANN (1810—1856):

„Papillons“ op. 2

„Humoreske“ op. 20

Einfach — Sehr rasch und leicht — Erstes Tempo

Hastig — Nach und nach immer lebhafter und stärker —
Wie vorher

Einfach und zart — Intermezzo — Tempo I

Innig

Sehr lebhaft — Mit einigem Pomp

Zum Beschluß



„Carnaval“ op. 9

Préambule — Pierrot — Arlequin — Valse noble — Eusebius
— Florestan — Coquette — Réplique — Papillons — A.S.C.H.
S.C.H.A. (Lettres dansante) — Chiarina — Chopin — Estrella
— Reconnaissance — Pantalon et Colombine — Valse
allemande — Paganini — Tempo I — Aveu — Promenade —
Pause — Marche des „Davidsbündler“ contre les Philistins

Klavier: Bösendorfer