

**WIENER FESTWOCHEN 1975**  
**XVII. INTERNATIONALES MUSIKFEST**  
**DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT**

**GROSSER SAAL**

**Donnerstag, 29. Mai 1975, 19.30 Uhr**

**SAMUEL BARBER (geb. 1910):**

**Second Essay for Orchestra, op. 17**

**LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770—1827):**

**VII. Symphonie A-Dur, op. 92**

**Poco sostenuto**

**Allegretto**

**Presto**

**Allegro con brio**



**PAUL HINDEMITH (1895—1963):**

**Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft**

**Symphonie „Mathis der Maler“**

**Engelskonzert**

**Grablegung**

**Die Versuchung des heiligen Antonius**

**JOHANN STRAUSS (1825—1899):**

**Ehrenmitglied der Gesellschaft der Musikfreunde**

**„G'schichten aus dem Wienerwald“**

**Zithersolo: Karl Swoboda**

**Ausführende:**

**PHILADELPHIA ORCHESTRA**

**Dirigent:**

**EUGENE ORMANDY**