

WIENER FESTWOCHEN 1975
XVII. INTERNATIONALES MUSIKFEST
DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Montag, 9. Juni 1975, 19.30 Uhr

ZWEITER BACH-ABEND

MSTISLAV ROSTROPOWITSCH

Violoncello

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750):

III. Suite C-Dur, BWV 1009

Prélude

Allemande

Courante

Sarabande

Bourrée I

Bourrée II

Gigue

IV. Suite Es-Dur, BWV 1010

Prélude

Allemande

Courante

Sarabande

Bourrée I

Bourrée II

Gigue

□

VI. Suite D-Dur, BWV 1012

Prélude

Allemande

Courante

Sarabande

Gavotte I

Gavotte II

Gigue