

**WIENER FESTWOCHEN 1975**  
**XVII. INTERNATIONALES MUSIKFEST**  
**DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT**

**GROSSER SAAL**

**Dienstag, 10. Juni 1975, 19.30 Uhr**

**Liederabend**

**LUCIANO PAVAROTTI**

**Tenor**

**Am Klavier: LEON MAGIERA**

**G. B. BONONCINI (ca. 1665–1748):**

„Per la gloria d'adorarvi“

**G. B. PERGOLESI (1710–1736):**

„Nina“

**ALESSANDRO SCARLATTI (1659–1725):**

„Già il sole dal Gange“

**GIOACCHINO ROSSINI (1792–1868):**

„La promessa“

**VINCENZO BELLINI (1801–1835):**

„Vaga luna che in argenti“

**GAETANO DONIZETTI (1797–1848):**

„Me voglio fa' na casa“

**GIUSEPPE VERDI (1813–1901):**

„La Traviata“, Aria e Cabaletta

□

**OTTORINO RESPIGHI (1879–1936):**

„Nevicata“

„Pioggia“

„Nebbia“

**GIUSEPPE VERDI:**

„I Lombardi alla prima Crociata“, Aria e Cabaletta

**F. P. TOSTI (1846–1916):**

„A' Vucchella“

„L'ultima canzone“

„L'alba separa dalla luce l'ombra“

**Klavier: Bösendorfer**