

WIENER FESTWOCHEN 1975
XVII. INTERNATIONALES MUSIKFEST
DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Sonntag, 22. Juni 1975, 11.00 Uhr

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770—1827):

MISSA SOLEMNIS

in D-Dur, op. 123, für Soli, Chor und Orchester

Kyrie

Gloria

Credo

Sanctus und Benedictus

Agnus Dei

Ausführende:

WIENER SYMPHONIKER

Konzertvereinigung

WIENER STAATSOPERNCHOR

Einstudierung: WALTER HAGEN-GROLL

HELEN DONATH

Sopran

JULIA HAMARI

Alt

WERNER HOLLWEG

Tenor

THOMAS M. THOMASCHKE

Baß

Violinsolo: MICHAEL SCHNITZLER

Dirigent:

CARLO MARIA GIULINI