

KONZERTBURO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Dienstag, den 11. November 1976, 19.30 Uhr

Orgelabend

JOSEF BÖCK

JAN PETER SWEELINCK
(1562—1621)

Fantasia chromatica

SAMUEL SCHEIDT
(1587—1654)

Passamezzo

J. S. BACH
(1685—1750)

Trio „Allein Gott in der Höh' sei Ehr'“,
BWV 664

Präludium und Fuge C-Dur, BWV 547

PAUL HINDEMITH
(1895—1963)
Ehrenmitglied
der Wiener Konzerthausgesellschaft

Zweite Sonate

Lebhaft
Ruhig bewegt
Fuge. Mäßig bewegt, heiter

JOH. NEPOMUK DAVID
(geb. 1895)
Ehrenmitglied
der Wiener Konzerthausgesellschaft

Choralwerk Nr. 10 „Es ist ein Schnitter,
heißt der Tod“

Adagio
Molto moderato
Andante allegro
„Dies irae“
Andante con moto
Andante

MAX REGER
(1874—1989)

Benedictus

FRANZ SCHMIDT
(1874—1989)

Toccata C-Dur

Die Orgel wurde gebaut von der Firma
GREGOR HRADETZKY — KREMS