

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Mittwoch, den 8. Dezember 1975, 19.30 Uhr

Klavierabend

P A M E L A M I A P A U L

J. S. BACH—BUSONI

Zwei Choral-Präludien:

„Ich rufe zu Dir“

„Nun freut Euch, liebe Christen“

J. S. BACH—SILOTI

Präludium h-moll, aus dem Orgelbüchlein für  
Wilhelm Friedemann Bach

JOHANNES BRAHMS  
(1833—1897)

„Variationen und Fuge über ein Thema von  
Händel“, op. 24

GABRIEL FAURÉ  
(1845—1924)

Nocturno op. 33/1  
Impromptu op. 34/3

SERGEJ RACHMANINOFF  
(1873—1943)

2. Sonate b-moll, op. 36  
Allegro agitato  
Lento  
Allegro molto

Klavier: Bösendorfer