

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT GEMEINSAM MIT DEM ORF

GROSSER SAAL

Donnerstag, 25. März 1976, 19.30 Uhr

ZYKLUS I / ORCHESTERKONZERTE

5. Konzert im Abonnement

CLAUDE DEBUSSY (1862–1918):

„Images“ pour orchestre:

1. Gígues

2. Ibéria

Par les rues et par les chemins

Les parfumes de la nuit

Le matin d'un jour de fête

3. Rondes de printemps

□

CARL ORFF (geb. 1895):

„Carmina burana“

Cantiones profanae für Soli, Chor und Orchester

Fortuna Imperatrix Mundi

Primo vere

In taberna

Cour d'amours

Fortuna Imperatrix Mundi

Ausführende:

**ORF-SYMPHONIEORCHESTER**

**ORF-CHOR WIEN**

Einstudierung: Gottfried Preinfalk

**ORF-CHOR SALZBURG**

Einstudierung: Ernst Hinreiner

**SONA GHAZARIAN, Sopran**

**HEINZ ZEDNIK, Tenor**

**HANS HELM, Bariton**

Dirigent:

**LEIF SEGERSTAM**