

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Donnerstag, 22. April 1976, 19.30 Uhr

ZYKLUS V / INTERNATIONALE PREISTRÄGER

7. Konzert im Abonnement

Klavierabend

EMANUEL AX

W. A. MOZART (1756—1791):

Sonate c-moll, KV 457

Allegro

Adagio

Molto allegro

ARNOLD SCHÖNBERG (1874—1951):

Sechs kleine Klavierstücke op. 19 (1911)

Leicht, zart

Langsam

Sehr langsame Viertel

Rasch, aber leicht

Etwas rasch

Sehr langsam

L. v. BEETHOVEN (1770—1827):

Fünfzehn Variationen und Fuge Es-Dur, op. 35

„Eroica-Variationen“



FRÉDÉRIC CHOPIN (1810—1849):

Polonaise-Fantaisie op. 61

Berceuse Des-Dur, op. 57

Andante spianato et grande Polonaise brillante

Es-Dur, op. 22

Klavier: Bösendorfer