

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

SCHUBERT-SAAL

Mittwoch, 5. Mai 1976, 19.30 Uhr

Zyklus IX

5. Abend im Abonnement

MARIN MARAIS (1656–1728):

Folies d'Espagne

LOUIS COUPERIN (1626–1661):

Suite in d-moll für Cembalo solo

Prélude – Allemande – Courante – Sarabande –
Canaries – Chaconne

Tombeau de Mr. Blancrocher

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750):

Sonata II in D-Dur, BWV 1028

Adagio – Allegro – Andante – Allegro



MARIN MARAIS:

Tombeau de Mr. Lully

DE MACHY (2. Hälfte des 17. Jh.):

Prélude d-moll für Viola da gamba solo (1685)

ANTOINE FORQUERAY (1672–1745):

„Portraits Musicaux“:

La Rameau

La Marella

La Couperin

La Du Breüil

La Leclair

Ausführende:

JORDI SAVALL

Viola da gamba

JOHANN SONNLEITNER

Cembalo