

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

S C H U B E R T - S A A L

Mittwoch, den 25. Mai 1977, um 19.30 Uhr

Liederabend

**FRANZ TREIBER HAJTAS**

Baß (Darmstadt)

**HANS PETER SCHILLY**

Klavier

**OTTORINO RESPIGHI**  
(1879—1986)

Mattino di Luce

Nevicata

Nebbie

**JACQUES IBERT**  
(1890—1962)

Chansons du Don Quichotte

Canson du départ

Chanson à Dulcinée

Chanson du Duc

Chanson de la mort

**GUSTAV MAHLER**  
(1860—1911)

Des Antonius von Padua Fischpredigt

Der Tambourg'sell

Lob des hohen Verstands

**MODEST MUSSORGSKY**  
(1839—1881)

Lieder und Tänze des Todes

Trepak

Wiegenlied

Ständchen

Der Feldherr

**BÉLA BARTÓK**  
(1881—1945)

Fünf ungarische Volkslieder

Elindultam

Altal-mennék

Nem messze van

Szár az ágtól

Szánt a babám

**ZOLTÁN KODÁLY**  
(1882—1967)

El kéne indulni

(Volksballade aus Széklerland)

Klavier: Bösendorfer