

WIENER FESTWOCHEN 1977
XVIII. INTERNATIONALES MUSIKFEST
DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Sonntag, 29. Mai, 19.30 Uhr

Klavierabend

EMANUEL AX

FRÉDÉRIC CHOPIN (1810–1849):

Nocturne H-Dur, op. 62/1

Nocturne E-Dur, op. 62/2

Impromptu Fis-Dur, op. 36

2 Etüden op. post. Nr. 1 und 2

Sonate b-moll, op. 35

Grave – Doppio movimento – Agitato

Scherzo. Presto ma non troppo

Marche funèbre

Presto



Nocturne F-Dur, op. 15/1

Polonaise f-moll, op. 71/3

3 Mazurkas:

a-moll, op. 59/1

As-Dur, op. 59/2

fis-moll, op. 59/3

Scherzo b-moll, op. 31

Klavier: Bösendorfer