

# WIENER FESTWOCHEN 1977

## XVIII. INTERNATIONALES MUSIKFEST DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Donnerstag, 2. Juni, 19.30 Uhr

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756—1791):

Divertimento D-Dur, KV 205

Largo — Allegro

Menuetto

Adagio

Menuetto

Finale. Presto

Eine kleine Freimaurer-Kantate KV 623

Laut verkünde — Allegro

Dieser Gottheit Allmacht — Aria andante

Lange sollen diese Mauern — Duett — Andante

Laut verkünde — Allegro

1. Tenor — Werner Hollweg

2. Tenor — Heinz Zednik

Baß — Artur Korn

□

IGOR STRAWINSKY (1882—1971):

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Oedipus Rex

Oratorische Oper in zwei Akten nach Sophokles für Soli,  
Sprecher, Männerchor u. Orchester; Text von Jean Cocteau,  
ins Lateinische übertragen von Jean Danielou

Oedipus — Werner Hollweg

Jokaste — Brigitte Fassbaender

Kreon — Siegmund Nimsgern

Teiresias — Robert Holl

Hirte — Heinz Zednik

Bote — Artur Korn

Sprecher — Ernst Meister

Ausführende:

WIENER SYMPHONIKER  
CHOR DER SLOWAKISCHEN  
PHILHARMONIE

Dirigent:

ERICH LEINSDORF