

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Samstag, 31. Dezember 1977, 20 Uhr

Sonntag, 1. Jänner 1978, 20 Uhr

L. v. BEETHOVEN (1770–1827):

IX. Symphonie d-moll, op. 125

mit Schlußchor über Schillers „Ode an die Freude“
für Orchester, vier Solostimmen und Chor

Allegro ma non troppo, un poco maestoso

Molto vivace

Adagio molto e cantabile

Presto – Allegro assai

Ausführende:

WIENER SYMPHONIKER

WIENER SINGAKADEMIE

**MITGLIEDER DES CHORS DER
PRESSBURGER PHILHARMONIE**

Einstudierung: Friedrich Lessky

SONA GHAZARIAN

MARGARITA LILOWA

WERNER HOLLWEG

SIEGMUND NIMSGERN

Dirigent:

CARLO MARIA GIULINI