

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

SCHUBERT-SAAL

Donnerstag, 9. März 1978, 19.30 Uhr

Cembalo-Abend

ISOLDE AHLGRIMM

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750):

„Goldberg-Variationen“, BWV 988

„Clavier Übung bestehend in einer ARIA mit verschiedenen Veränderungen vors Clavicimbel mit 2 Manualen. Denen Liebhabern zur Gemüths-Ergetzung verfertigt . . .“

Aria

Variationen 1 bis 15

□

Variationen 16 bis 30

Aria da capo