

**KONZERTBÜRO
DER
WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT**

SCHUBERT-SAAL

Dienstag, den 4. April 1978, um 19.30 Uhr

ROLAND BATIK
Klavier

WALTER SCHIEFER
Schlagzeug, Percussion

**ROLAND BATIK &
WALTER SCHIEFER**

„Impressionen 2. Teil“

CLAUDE DEBUSSY
(1862–1918)

„Pour le piano“

Prelude
Sarabande
Toccata

**ROLAND BATIK &
WALTER SCHIEFER**

„Impressionen 3. Teil“

Klavier: Steinway