

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

SCHUBERT-SAAL

Freitag, den 6. Oktober 1978, um 19.30 Uhr

FRANÇOIS FRANCOEUR
(1698—1787)

Sonate E-Dur für Cello und Klavier

Adagio cantabile

Allegro vivo

Tempo de Gavotta

Largo cantabile

Gigue. Allegro Vivace

FRANZ SCHUBERT
(1797—1828)

Arpeggionesonate a-moll, D 821

Allegro moderato

Adagio

Allegretto

JOHANNES BRAHMS
(1833—1897)

Sonate e-moll für Cello und Klavier op. 38

Allegro non troppo

Allegretto quasi Menuetto

Allegro

Ausführende:

KENTARO YOSHII

Violoncello

RENATE CORDIS

Klavier

Klavier: Bösendorfer