

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Freitag, 1. Dezember 1978, 19.30 Uhr

ZYKLUS VI / „ALTE MUSIK“

3. Abend im Abonnement

GEORG PHILIPP TELEMANN (1681–1767):

Aus den „Tafelmusiken“:

Sonate g-moll (Tafelmusik III) für Oboe und Basso continuo  
Largo – Presto – Tempo giusto – Andante – Allegro

Sonate h-moll (Tafelmusik I) für Flöte und Basso continuo  
Cantabile – Allegro – Dolce – Allegro

Triosonate e-moll (Tafelmusik II) für Flöte, Oboe und  
Basso continuo

Affetuoso – Allegro – Dolce – Vivace

□

ANTONIO VIVALDI (1678–1741):

Sonate e-moll (Stockholm) für Flöte und Basso continuo  
Andante – Siciliano – Allegro/Arioso/Allegro

Sonate c-moll für Oboe und Basso continuo  
Adagio – Allegro – Andante – Allegro

Concerto g-moll für Flöte, Oboe und Basso continuo  
Allegro ma cantabile – Largo – Allegro

Ausführende:

**DIE WIENER KAMMERSOLISTEN**

HERBERT WEISSBERG, Flöte (als Gast)

ALFRED DUTKA, Oboe

WALTER FLEISCHMANN, Cembalo

WOLFGANG KUTTNER, Fagott