

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Sonntag, den 10. Dezember 1978, 10.30 Uhr

M A T I N E E N - Z Y K L U S

8. Konzert im Abonnement

BENJAMIN BRITTEN
(geb. 1913)

Simple Symphonie

Boisterous Bourrée
Playful Pizzicato
Sentimental Saraband
Frolicsome Finale

J. S. BACH
(1685—1750)

Klavierkonzert in d-moll, BWV 1052

Allegro
Adagio
Allegro

P. I. TSCHAIKOWSKY
(1840—1893)

Serenade für Streichorchester op. 98

I. Pezzo in forma di sonatina
Andante non troppo — allegro moderato
II. Walzer
Moderato
Tempo di Valse
III. Élégie
Larghetto elegiaco
IV. Finale (tema russo)
Andante — allegro con spirito

Ausführende:

**WIENER
KAMMERORCHESTER**

Solist und künstlerischer Leiter:

PHILIPPE ENTREMONT

Klavier: Bösendorfer