

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Sonntag, 10. Dezember 1978, 19.30 Uhr

Cello-Abend

NATALIA GUTMAN

VASILIJ LOBANOV

Klavier

L. v. BEETHOVEN (1770—1827):

Sonate C-Dur, op. 102/1

Andante-Allegro vivace

Adagio-Allegro vivace

JOHANNES BRAHMS (1833—1897):

Sonate e-moll, op. 38

Allegro non troppo

Allegretto quasi Menuetto

Allegro

□

ROBERT SCHUMANN (1810—1856):

Drei Fantasiestücke für Violoncello op. 73

Zart und mit Ausdruck

Lebhaft, leicht

Rasch und mit Feuer

DMITRI SCHOSTAKOWITSCH (1906—1975):

Sonate d-moll, op. 40

Moderato-Largo

Moderato con moto

Largo

Allegretto

Klavier: Steinway