

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Donnerstag, 14. Dezember 1978, 19.30 Uhr

ZYKLUS VII / PHILHARMONISCHE KAMMERMUSIK

2. Abend im Abonnement

JOSEPH HAYDN (1732—1809):

Divertimento für Flöte, Oboe, Klarinette,
Horn und Fagott B-Dur, Hob. II/46

Allegro con spirito

Andante quasi allegretto (Chorale St. Antoni)

Menuetto

Rondo. Allegretto

L. v. BEETHOVEN (1770—1827):

Quintett Es-Dur, op. 16 für Klavier, Oboe, Klarinette,
Fagott und Horn

Grave — Allegro ma non troppo

Andante cantabile

Rondo. Allegro ma non troppo



ARNOLD SCHÖNBERG (1874—1951):

Quintett für Flöte, Oboe, Klarinette,
Fagott und Horn op. 26

Schwungvoll — Sehr ruhig aber fließend

Anmutig heiter; scherzando

Etwas langsam

Rondo

Ausführende:

WIENER BLÄSERSOLISTEN

WOLFGANG SCHULZ, Flöte

GERHARD TURETSCHKE, Oboe

PETER SCHMIDL, Klarinette

FRITZ FALTL, Fagott

VOLKER ALTMANN, Horn

Mitwirkend:

HANS PETERMANDL, Klavier

Klavier: Bösendorfer