

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Samstag, 13. Jänner 1979, 15.30 Uhr

Sonntag, 14. Jänner 1979, 15.30 Uhr

Sonderkonzerte A und B

„FÜR KINDER UND KENNER“

3. Konzert im Abonnement

BÉLA BARTÓK (1881–1945):

Zehn Stücke aus der Serie „Für Kinder“

Andante grazioso / Vivace / Moderato sostenuto / Allegro robusto / Allegretto / Kanon: Vivace risoluto / Poco allegro / Allegro / Andante sostenuto / Risoluto

HEINRICH I. F. BIBER (1644–1704):

Battalia

(Das liederliche Schwärmen der Musquetirer, Mars, die Schlacht, Undt Lamento der Verwundten, mit Arien imitiert Und Baccho dedicirt.)

Allegro / Allegro / Presto / Der Mars / Presto /

Aria. Andante. / Die Schlacht. Allegro / Lamento. Adagio



W. A. MOZART (1756–1791):

Klavierkonzert B-Dur, KV 595

Allegro / Larghetto / Allegro

Ausführende:

WIENER KAMMERORCHESTER

HARALD OSSBERGER, Klavier

Dirigent und Präsentator:

HERBERT PRIKOPA

Klavier: Bösendorfer