

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Mittwoch, 17. Jänner 1979, 19.30 Uhr

Klavierabend

## JOHANNA NEUMANN

MARCEL RUBIN (geb. 1905):

Zweite Sonate (1927), Erstaufführung

Allegro

Andante con moto

Allegretto comodo

Allegro con brio

BÉLA BARTÓK (1881—1945):

Sonate (1926)

Allegro moderato

Sostenuto e pesante

Allegro molto

PAUL HINDEMITH (1895—1963):

(Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft)

Dritte Sonate

Ruhig bewegt

Sehr lebhaft

Mäßig schnell

Lebhaft



MODEST MUSSORGSKY (1839—1881):

„Bilder einer Ausstellung“ (Urfassung)

Promenade — Gnomus — Promenade — Il vecchio castello  
— Promenade — Die Tuileries — Bydlo — Promenade —  
Ballett der noch nicht ausgeschlüpften Küchlein — Samuel  
Goldenberg und Schmuyle — Promenade — Der Marktplatz  
von Limoges — Catacombae — Con mortuis in lingua  
mortua — Die Hütte auf Hühnerfüßen — Das Bohatyr-Tor  
in Kiew

Klavier: Bösendorfer