

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Freitag, 23. März 1979, 19.30 Uhr

ZYKLUS II / ROMANTIK UND GEGENWART

6. Abend im Abonnement

JOHANN NEPOMUK DAVID (1895—1977):

Symphonische Variationen über ein Thema
von Heinrich Schütz, Werk 29b

Allegro con brio
Adagio maestoso
Moderato sempre leggierissimo
Allegro vivace

PAUL HINDEMITH (1895—1963):

(Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft)

„Der Schwanendreher“

Konzert nach alten Volksliedern für Bratsche
und kleines Orchester



MAX REGER (1873—1916):

Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132

Thema: Andante grazioso

1. Variation: L'istesso tempo
2. Variation: Poco agitato
3. Variation: Con moto
4. Variation: Vivace
5. Variation: Quasi Presto
6. Variation: Sostenuto
7. Variation: Andante grazioso
8. Variation: Molto sostenuto

Fuge

Ausführende:

ORF-SYMPHONIEORCHESTER

ANA BELA CHAVES

Bratsche

Dirigent:

ERICH BERGEL