

**KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT**

**S C H U B E R T - S A A L**

Dienstag, den 27. März 1979, um 19.30 Uhr

**DUO-ABEND**

**CHARLOTTE CASSEDANNE**

Harfe

**VICTOR YORAN**

Violoncello

**J. S. BACH**  
(1685—1750)

Sonate D-Dur, BWV 1028

Adagio  
Allegro  
Andante  
Allegro

**MICHAIL J. GLINKA**  
(1804—1857)

Variationen über ein Thema von Mozart (1827)  
für Harfe solo

**LUDWIG SPOHR**  
(1784—1859)

Sonate B-Dur, op. 16

Allegro  
Adagio  
Rondo Allegretto

**ZOLTÁN KODÁLY**  
(1882—1967)

3. Satz aus der Sonate op. 8 für Cello solo  
Allegro molto vivace

**JEAN HURÉ**  
(1877—1930)

Air für Cello und Harfe

**MANUEL DE FALLA**  
(1876—1946)

Suite populaire espagnole

El Pano moruno  
Sequidilla Murciana  
Asturiana  
Jota  
Nana  
Cancion  
Polo