

**KONZERTBOHO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT**

**M O Z A R T - S A A L**

Sonntag, den 13. Mai 1979, um 10.30 Uhr

**M A T I N E E N - Z Y K L U S**

3. Konzert im Abonnement

**JAN SIBELIUS**  
(1865—1957)

„Canzonetta“ op. 62a, komponiert 1911  
Das Werk stammt aus der Bühnenmusik zu  
„Kuolema“ op. 44

**W. A. MOZART**  
(1756—1791)

Flötenkonzert G-Dur, KV 313  
Allegro maestoso  
Adagio ma non troppo  
Rondeau. Tempo di Menuetto

**FRANK MARTIN**  
(1890—1974)

Ballade für Flöte, Orchester und Klavier,  
komponiert 1939  
Allegro ben moderato  
Vivace — con molto vivace

**JOSEPH HAYDN**  
(1732—1809)

Symphonie H-Dur, Hob. I/46  
Vivace  
Poco Adagio  
Menuett  
Finale. Presto e scherzando

Ausführende:

**WIENER  
KAMMERORCHESTER**

**WOLFGANG SCHULZ**

Flöte

**HELMUT DEUTSCH**

Direktion

**EDGAR SEIPENBUSCH**