

WIENER FESTWOCHEN 1979

**XIX. INTERNATIONALES MUSIKFEST
DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT**

GROSSER SAAL

Sonntag, 3. Juni 1979, 19.30 Uhr

ANTONÍN DVORÁK (1841–1904):

STABAT MATER

für Soli, Chor und Orchester, op. 58

Stabat mater dolorosa (Quartett und Chor)

Quis est homo (Quartett)

Eja mater fons amoris (Chor)

Fac ut ardeat cor meum (Baß und Chor)

Tui nati vulnerati (Chor)



Fac me vere tecum flere (Tenor und Chor)

Virgo virginum praeclara (Chor)

Fac ut portem Christi mortem (Sopran und Tenor)

Inflammatum et accensum (Alt)

Quando corpus morietur (Quartett und Chor)

Ausführende:

SLOWAKISCHE PHILHARMONIE

CHOR DER

SLOWAKISCHEN PHILHARMONIE

MAGDALENA HAJOSSYOVA

Sopran

VERA SOUKUPOVA

Alt

PETER DVORSKY

Tenor

RICHARD NOVAK

Baß

Dirigent:

ZDENEK KOSLER