

WIENER FESTWOCHEN 1979

XIX. INTERNATIONALES MUSIKFEST DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Montag, 18. Juni 1979, 19.30 Uhr

JOHANNES BRAHMS (1833–1897):

Zwei Bratschenlieder op. 91

Gestillte Sehnsucht

Geistliches Wiegenlied

THOMAS RIEBL, Bratsche

Sieben ausgewählte Lieder

Verzagen op. 72/4

Im Garten am Seegestade op. 70/1

O kühler Wald op. 72/3

Es hing der Reif op. 106/3

Regenlied

Meine Lieder op. 106/4

Wehe, so willst du mich wieder . . . op. 32/5



ALBAN BERG (1885–1935):

Vier Lieder op. 2

Aus „Dem Schmerz sein Recht“

Schlafen, schlafen, nichts als schlafen

Aus der „Glühende“

Schlafend trägt man mich

Nun ich der Riesen Stärksten überwand

Warm die Lüfte

GUSTAV MAHLER (1860–1911):

Lieder eines fahrenden Gesellen

Wenn mein Schatz Hochzeit macht

Ging heut morgen übers Feld

Ich hab ein glühend Messer

Die zwei blauen Augen

Ausführende:

BRIGITTE FASSBAENDER

Am Klavier:

IRWIN GAGE

Klavier: Bösendorfer