

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

## MOZART-SAAL

Dienstag, 30. Oktober 1979, 19.30 Uhr

ZYKLUS Vc / ORGEL + . . . . .

1. Abend im Abonnement

**ERNST LUDWIG LEITNER (geb. 1943):**

Intrada für Orgel und sieben Blechbläser

**JOHANNES BRAHMS (1833–1897):**

Präludium und Fuge g-moll

**AURELIO BONELLI (ca. um 1600):**

Toccata athalanta

**J. S. BACH (1685–1750):**

Präludium und Fuge G-Dur, BWV ~~642~~

L541

**JOHN GARDNER (geb. 1917):**

Sonata Secolare for Organ and Brass Quintet

(*Vier Sätze*)!!

**ALEXANDRE TCHEREPNIN (1899–1977):**

Quintett op. 105

Allegretto

Lento

Animato

Cadenza, tempo rubato

Allegro

**MAX Reger (1873–1916):**

Phantasie über „Ein feste Burg“ op. 27

**SIGFRID KARG-ELERT (1877–1933):**

Marche triomphale

**CÉSAR FRANCK (1822–1890):**

Choral Nr. I, E-Dur

Ausführende:

**PETER PLANAVSKY, Orgel**

**BLECHBLÄSER-ENSEMBLE PRISMA**

HANS GANSCH, Trompete

GOTTFRIED GINDLHUMER, Trompete

ROBERT LORENZI, Horn

HORST KÜBLBÖCK, Posaune

KLAUS SCHAFFERER, Tuba